



Pas Chassé - 2 temps (1 - & - 2) – 3 Mouvements

(Autres appellations : « Shuffle » « Triple Step » « Triple » « Cha Cha Step » ... , mais certains chorégraphes n'utilisent le terme « Triple » ou « Triple Step » (et certains « Cha Cha Cha ») que si le mouvement se fait presque sur place, et le nomment parfois « Triple sur (in) Place »)

| Pas Chassé Arrière Gauche | | | Pas Chassé AVANT Droit | | |
|----------------------------------|--|--|------------------------------------|---|--|
| 1 | RECULER le Pied GAUCHE Finir Poids du Corps sur le Pied Gauche | | 2 | AVANCER le Pied DROIT Finir Poids du Corps sur le Pied Droit | |
| & | RECULER le Pied DROIT à Droite et à côté du Pied Gauche Finir Poids du Corps sur le Pied Droit | | & | AVANCER le Pied GAUCHE à Gauche et à côté du Pied Droit Finir Poids du Corps sur le Pied Gauche | |
| 2 | RECULER le Pied GAUCHE Finir Poids du Corps sur le Pied Gauche | | 1 | AVANCER le Pied DROIT Finir Poids du Corps sur le Pied Droit | |
| Sens du déplacement (en arrière) | | | Lire le schéma du Bas vers le haut | | |



Pas chassé Arrière (Vidéo)

<https://www.youtube.com/watch?v=W-m75C-Jyi4>

Pas Chassé DEVANT (Vidéo)

<https://www.youtube.com/watch?v=W-m75C-Jyi4>

« Enchaînement » : Pas Chassé (D G D) DEVANT + Step Turn

https://www.youtube.com/watch?v=5_RLMAemLFI&feature=youtu.be

« Echaînement » : Pas Chassé (G D G) DEVANT + « Full Turn »

<https://www.youtube.com/watch?v=4F3QpuFmqJ8>

- Les « Pas Chassés » peuvent également se faire en « Diagonale » (AVANT ou Arrière)
- Les « Pas chassés » peuvent être « Lockés » (et souvent alors en Diagonale), par exemple :

- dans le Pas chassé « AVANT » de l'illustration ci-dessus, sur le « & » :
 - faire un « Lock » du Pied Droit derrière le Pied Gauche,
- dans le Pas chassé « Arrière » de l'illustration ci-dessus, sur le « & » :
 - faire un « Lock » du Pied Droit DEVANT le Pied Gauche,

- « Enchaînement » : Pas (1) - « Lock » (2) - « Pas Chassé Locké » (3 & 4) (Droite puis Gauche)

<http://playola.co/posts/864342>

- Un « Pas chassé » (ou un Shuffle Locké) peut être « Lent » : 1 - 2 - 3 (« chassé » est alors peut-être inadéquat ; dans ce cas le terme « Shuffle » serait peut-être plus pertinent).



Pas Chassé Latéral

| | | | |
|--|--|--------------------------------------|--|
| Pas Chassé latéral Droit | | | |
| 1 | Pied Droit à Droite (à 1 Pas) | Poids du Corps sur le Pied Droit | |
| & | Le Pied Gauche rejoint le Pied Droit à Gauche du Pied Droit | Poids du Corps sur le Pied Gauche | |
| 2 | Pied Droit à Droite (à 1 Pas) | Poids du Corps sur le Pied Droit | |
| Sens du Déplacement (Latéral) | | | |
| Un Pas Chassé Latéral est souvent suivi d'un Rock Step (DEVANT ou Arrière) | | | |



« Chassé » ou « Pas Chassé (latéral) » ?

- Parfois, le « Pas Chassé latéral » est appelé « Chassé » « Chasse » (« tout court »).
- « Shuffle » ou « Pas Chassé » ne qualifiant alors que des déplacements en AVANT, en Arrière ou en Diagonale)

Pas chassé latéral (Vidéo)

<https://www.youtube.com/watch?v=YPmFtpC36AU>

Pas Chassé Latéral

https://www.youtube.com/watch?v=q2Dqm14XB_o

« Enchaînements » : Pas Chassés (DEVANT - Arrière - Latéraux) + Rock Steps

<https://www.youtube.com/watch?v=eeamcrn45dQ&feature=youtu.be>



Les Pas chassés peuvent s'effectuer en Tournant (1/4 Tour, 1/2 Tour, 3/4 Tour)

Shuffle Droit en 1/2 Tour Arrière Droit (en 2 x 1/4 Tour D)

| | | | | |
|---|---|---|--|-------|
| | Position de "Départ" (souvent après un Rock Step Droit DEVANT) | Poids du Corps sur le Pied Gauche | | 12H00 |
| 1 | En Pivotant sur le Pied Gauche, 1/4 Tour à Droite et Poser le Pied Droit à Droite | Finir Poids du Corps sur le Pied Droit | | 3H00 |
| & | RAMENER le Pied Gauche à côté du Pied Droit | Finir Poids du Corps sur le Pied Gauche | | 3H00 |
| 2 | En Pivotant sur le Pied Gauche, 1/4 Tour à Droite et Poser le Pied Droit DEVANT | Finir Poids du Corps sur le Pied Droit | | 6H00 |
| Au Temps "2", on a reculé par rapport à la position de "départ" | | | | |



Shuffle Gauche en 1/2 Tour AVANT Droit (en 2 x 1/4 Tour D)

| | | | | |
|---|---|---|--|-------|
| 2 | En Pivotant sur le Pied Droit, 1/4 Tour à Droite et Poser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit | Finir Poids du Corps sur le Pied Droit | | 6H00 |
| & | Ramener le Pied Droit à côté du Pied Gauche | Finir Poids du Corps sur le Pied Droit | | 3H00 |
| 1 | En Pivotant sur le Pied Droit, 1/4 Tour à Droite et Poser le Pied Gauche à Gauche du Pied Droit | Finir Poids du Corps sur le Pied Gauche | | 3H00 |
| | Position de "Départ": Pied Droit DEVANT (Souvent après un Rock Step Gauche Arrière) | Poids du Corps sur le Pied Droit | | 12H00 |
| Lire le schéma du Bas vers le Haut | | | | |
| Au temps "2", on a avancé par rapport à la position de "départ" | | | | |



En faisant l'un à la suite de l'autre les deux « Pas Chassés '1/2 T » ci-dessus, au final, un « Tour Complet » aura été fait en 4 Temps, en reculant d'environ 1 mètre par rapport à la position de « départ ».

(Vidéos page suivante)



COUNTRY Saint-Palais-Sur-Mer



Pas Chassé « latéral » (GDG) + 1/4 TG

<https://www.youtube.com/watch?v=1p2iLCvsvMk>

Shuffle (D G D) + 1/2 T Gauche en Avant (« Départ » PdC /PG - PG DEVANT ou à côté PD)

<https://www.youtube.com/watch?v=7Kru6-mGzv4>

Enchaînement : Pas Chassé DEVANT (ou '1/4 T) – STEP TURN – '1/2 T en Pas Chassé

<http://playola.co/p/21c91c>

Enchaînement : Pas Chassé DEVANT (ou '1/4 T) – STEP TURN – '1/2 T en Pas Chassé – '1/2 T en Pas Chassé

<http://playola.co/p/9490ce>