



Mambo - 2 temps (1 - & - 2) – 3 Mouvements

Des chorégraphes appellent « **Mambo** » tout mouvement saccadé (1 & 2) dans lequel un seul Pied est déplacé (**le Droit** dans les exemples ci-dessous sur le Temps 1 et sur le Temps 2)

Mambo Droit "Traditionnel"			Mambo Droit "Variante" (parfois "lent" 1-2-3)		
1	&	2	1	&	2
AVANCER (1 Petit Pas) le Pied Droit Poids du Corps sur le Pied Droit	REMETTRE le Poids du Corps sur le Pied Gauche	RECULER le Pied Droit à côté du Pied Gauche Poids du Corps sur le Pied Droit	AVANCER (1 Petit Pas) le Pied Droit Poids du Corps sur le Pied Droit	REMETTRE le Poids du Corps sur le Pied Gauche	REMETTRE le Poids du Corps sur le Pied Droit (qui reste "sur place")

VARIANTE sur le "1" : Croiser le Pied (ici Droit) DEVANT l'autre Pied (ici Gauche)

Variantes sur le "1"

Reculer le Pied (ici Droit) : Mambo Back / Mambo Arrière			Petit Pas Latéral (ici Droit) = Mambo Latéral / Side Mambo		
1	&	2	1	&	2
RECULER Pied Droit PdC sur PD	Le Poids du Corps Revient sur PG	PD à Côté du PG PdC sur PG	Pied Droit à DROITE PdC sur PD	Le Poids du Corps Revient sur PG	Variante Croiser le Pied Droit

Dans un Mambo, un seul Pied (ici Droit) est déplacé (en « Petit Pas »), l'autre Pied (ici Gauche) n'est pas déplacé, seulement légèrement – presque imperceptiblement - soulevé sur le « 1 » et sur le « 2 » (contrairement à certaines vidéos ci-dessous, dont les Pas sont – parfois - très sensiblement « exagérés »)

Mambo Devant + Mambo Arrière

<https://www.youtube.com/watch?v=1kWAPozmn7A>

Mambo Devant Arrière Latéral

<https://www.youtube.com/watch?v=JD1Fsu3myxg>

Mambo Latéral / Devant / Arrière (avec « Style »)

<https://www.youtube.com/watch?v=uEv2MvDjSQQ - t=10s>

Mambo Lent sur Place (de Profil)

<http://playola.co/posts/61c1da>

Mambo Lent (+ Cross) « Sur Place » (de Dos)

<http://playola.co/delete/eab060efbe6cfbc00f>

Mambo Latéral + Cross (+ comparaison avec Scissor Cross)

<https://www.youtube.com/watch?v=8KI0C1kdJqY&t=2s>



COUNTRY Saint-Palais-Sur-Mer



1	&	"Variantes" sur le "Temps 2" (Parfois appelées "Mambo")		
AVANCER (1 Petit Pas) le Pied Droit Poids du Corps sur le Pied Droit	REMETTRE le Poids du Corps sur le Pied Gauche	RECULER le Pied Droit Derrière le Pied Gauche Poids du Corps sur le Pied Droit	Faire un 1/2 Tour vers la Droite et en Arrière en Pivotant sur la Plante du Pied Gauche • Terminer le 1/2 Tour en Posant le Pied Droit DEVANT	Faire un 1/4 Tour vers la Droite et en Arrière en Pivotant sur la Plante du Pied Gauche • Terminer le 1/4 Tour en Posant le Pied Droit à Droite (1 Petit Pas)

Souvent, des chorégraphes appellent ces « Mambo » : « **Rock** (« saccadé ») (1 - &) + (sur le « 2 ») : **Back** (Variante 1ère colonne) / **1/2** (Variante 2ème colonne) / **1/4** (Variante 3ème colonne)

Rock (DEVANT) & Back

Mambo (Devant) & Back

<http://playola.co/posts/1aa190>

Rock (DEVANT) & 1/2 Turn Mambo (Devant) & 1/2 Tour

<http://playola.co/delete/334802a7b229c64caad3>

Rock (DEVANT) & 1/4 Turn Mambo (Devant) & 1/4 Tour

<http://playola.co/p/c12562>