

**Behind Side Cross** - 2 temps (1 - & - 2) – 3 MouvementsDéplacement Latéral (syncopé) avec 2 « Cross » Parfois appelé « **Sailor Cross** »

Exemple de "Behind Side Cross à Droite" (ex : Départ face au Mur de 12H00)			
1	CROISER le Pied Gauche Derrière le Pied Droit	(Poids du Corps sur le Pied Gauche)	
&	RAMENER le Pied Droit à Droite (1 Pas) du Pied Gauche	(Poids du Corps sur le Pied Droit)	
2	CROISER le Pied Gauche DEVANT le Pied Droit	(Poids du Corps sur le Pied Gauche)	
Sens du déplacement (latéral)			----->
Dans certaines chorégraphies, le "Behind Side Cross" est appelé "Sailor Cross"			
Parfois se fait en 3 Temps "1 - 2 - 3" : "Behind Side Cross Lent" ("Slow Behind Side Cross")			
Dans certaines chorégraphies, le "Behind Side Cross Lent" est appelé "Weave"			



Dans les Bals (et sur des Vidéos), on voit parfois des danseurs faire un « **Coaster Cross** » (donc presque « sur Place ») au lieu du « **Behind Side Cross** » (donc déplacement latéral) prévu par le Chorégraphe (de sorte que les « colonnes ne sont plus parfaitement alignées).

« Enchaînement » : **Side Rock + BSC (vidéo)**<https://www.youtube.com/watch?v=czo-BHc91CQ>« Enchaînement » : **Side Rock + BSC (vidéo)**<https://www.youtube.com/watch?v=bLUuV-E7dEU>**Behind Side Cross « lent » (comptes 5-6-7)**<https://www.youtube.com/watch?v=AT86NnLsgqk&feature=youtu.be>« Enchaînement » : **Side Touch + BSC**<https://www.youtube.com/watch?v=6R2f5NQ-HkE&feature=youtu.be>« Enchaînement » : **Side Touch + BSC Avec Comptes (Ici appelés « Sailor Cross »)**<https://www.youtube.com/watch?v=IH42UxoFCs&feature=youtu.be>